



## CARACTERISTIQUES

- Système actif triamplifié 'quasi 3 voies', constitué de 2 éléments: un cabinet full-range actif et un bass cabinet passif.
- 3 amplificateurs classe D (avec alimentation à découpage) qui donnent une puissance totale de 2500 Watt EIAJ (LF 1000 + 1000 W, HF 500 W).
- 140 dB max SPL.
- 2 woofers de 15" ( dont un est logé dans le bass cabinet passif) avec bobine de 4" et aimant blindé au néodyme, à montage frontal.
- Driver avec gorge de 1,4" et bobine de 3", avec aimant au néodyme et membrane en titane.
- Pavillon à guide d'onde à haute directivité (50°H x 40°V).
- Processeur DSP Montarbo, 56 bits, 180 MHz, convertisseur à 24 bits.
- Fonction stand-by pour réduire la consommation d'énergie en l'absence de signal.
- Sortie pour le contrôle d'un subwoofer externe.
- 5 pré-réglages, dont 1 personnalisable et mémorisables sur le DSP.
- Contrôle à distance et personnalisation des pré-réglages par l'intermédiaire du logiciel exclusif Montarbo RAConLS™ et de l'interface USB LD24 (accessoire optionnel).

SPOT 2500T est un système actif triamplifié 'quasi 3 voies', constitué de 2 éléments: un cabinet full-range actif et un bass cabinet passif. SPOT 2500T est un système compactes à haute directivité et longue portée, caractérisés par une grande intelligibilité même à longue distance, ce qui en fait des systèmes parfaitement adaptés aux applications live. Il ont été conçus pour permettre la réalisation de clusters quand il s'avère nécessaire d'augmenter la dispersion horizontale et la puissance de l'installation.

SPOT 2500T ont incorporé toute l'électronique nécessaire au contrôle et à l'amplification. Il est en effet équipé d'amplificateurs classe D (avec alimentation à découpage) contrôlés par le processeur DSP Montarbo (56 bits, 180 MHz et convertisseur à 24 bits) avec fonctions de filtrage, d'égalisation, de retard, de limitation et de diagnostic. Ce DSP dispose d'une méthode avancée de contrôle de la puissance donnée par l'amplificateur et de la température de ce dernier, qui tient également compte de la température externe.

Il dispose par ailleurs d'une fonction pour réduire la consommation d'énergie en l'absence de signal (stand-by), et de 5 pré-réglages, dont 1 personnalisable par l'utilisateur qui peut lui-même sauvegarder sur le DSP, pour adapter le timbre de l'enceinte à son goût personnel. Le DSP fournit également une sortie de signal pour le contrôle d'un subwoofer externe, qu'il soit équipé de filtres internes (par exemple un subwoofer Montarbo) ou qu'il en soit dépourvu, dans ce cas le filtrage est assuré directement par le DSP.

La personnalisation des pré-réglages est par le logiciel RAConLS™, développé par le laboratoire Montarbo, et fourni avec l'interface USB LD24 (optionnelle).

Le contrôle à distance permet: la personnalisation des pré-réglages et leur mémorisation sur DSP (un pré-réglage) ou sur PC (en quantité illimitée); l'égalisation à 10 filtres paramétriques; le réglage du retard d'émission et du niveau de sortie de chaque système; le contrôle du niveau du signal et de l'état thermique des amplis de puissance, la sélection du type de subwoofer utilisé.

- Une seule interface USB LD24 permet de contrôler 10 systèmes complets.
- Grâce à la forme du cabinet il est possible de former des clusters. Avec un système à 3 éléments, il est ainsi possible d'obtenir une couverture horizontale de 150°.
- Les cabinets sont réalisées en multipli de bouleau et fini avec un vernis polyuréthane anti-abrasion.
- Inserts taraudés M10 pour permettre la suspension; adaptateur pour tige de raccordement SM3 (optional); poignées ergonomiques en position équilibrée.

## APPLICATIONS

- Le système Spot 2500T exprime pleinement son potentiel dans les situations live qui requièrent une grande dynamique.
- Sonorisation de grands espaces.
- Monitoring de la scène (système in-fill).
- Système fixe dans un théâtre ou une salle de concert.

## ACCESSOIRES

- Interface USB LD24 fourni avec le logiciel de contrôle RAConLS™.
- Housse de protection mod. CV-SPOT.
- Tige de raccordement mod. SM3





## ARCHITECTURE

SPOT 2500T est un système actif triamplifié 'quasi 3 voies', constitué de 2 éléments: un cabinet full-range actif et un bass cabinet passif. Il est équipé de 2 woofers de 15", dont un est logé dans le bass cabinet passif, dotés d'une bobine de 4" et d'un aimant blindé au néodyme, à montage frontal. L'utilisation de cette technologie permet de maximiser le refroidissement en cas d'utilisation intense. Il est aussi doté de 1 driver avec gorge de 1,4" et bobine de 3", avec aimant au néodyme et membrane en titane, chargé sur une pavillon à guide d'onde à haute directivité (50°H x 40°V). La baisse fréquence de crossover (750 Hz) permet d'augmenter l'intelligibilité à longue distance. Grâce à la forme du cabinet qui prévoit un angle oblique, il est en effet possible de former des clusters en juxtaposant simplement une enceinte à une autre. Avec un système à 3 éléments, il est ainsi possible d'obtenir une couverture horizontale de 150° tout en maintenant une cohérence au niveau du timbre et une somme des dispersions horizontales sans interférences.

Toute l'électronique nécessaire au control et à l'amplification de tout le système est intégrée au cabinet full-range, lequel est doté de 3 amplificateurs classe D (avec alimentation à découpage) qui donnent une puissance totale de 2500 Watt EIAJ (LF 1000 + 1000 W et HF 500 W) et qui sont contrôlés par le processeur DSP Montarbo.

Il suffit de relier l'un à l'autre les deux enceintes par l'intermédiaire d'un simple câble Speakon® (en dotation) pour obtenir un système extrêmement performant, réglé à la perfection, avec une réponse en fréquence couvrant une extension de 40Hz à 20KHz.

La pression sonore (140 dB SPL) et la puissance (2500 W) sont extrêmement élevées et garantissent un résultat sans compromis en termes de superficie couverte par l'installation.

Le panneau controles et conxions du cabinet full-range est doté de:

- Connecteur Neutrik Speakon® pour le branchement du bass-cabinet (1).
- Connecteur d'entrée (2), symétriques, qui peut être connecté sources symétriques ou asymétriques. Pour ceux-ci doivent être connectés les câbles de le table de mixage.
- Connecteur LINK (3) connecté en parallèle au connecteur d'entrée et qui permet d'envoyer le signal à un autre appareil (à un autre système SPOT2500T).
- Sortie pour la connexion a un subwoofer actif externe (4). Le DSP fournit un signal de sortie pour le contrôle d'un subwoofer externe équipé du filtre interne (par exemple un subwoofer Montarbo), pour lequel le signal de sortie n'est pas filtré, ou d'un subwoofer sans filtre interne, dans ce cas le filtrage est assuré directement par le DSP, qui donnera un signal a bande stricte, approprié pour la plus part des subwoofers. La choix se fait par la sélection de presets.
- Contrôle du volume master (5). Permet le réglage du volume du système (bass-cabinet et satellite simultanément).
- Section DSP (6), qui comprend: 4 LED de l'état du système, 5 indicateurs LED de la preset active; UP et DOWN pour sélectionner le Preset; LED 'Sub1' et 'Sub 2', qui signalent que la sortie SUB OUT est activée et indiquent le type de signal (filtré ou a bande large) envoyé a la sortie.
- Connecteurs RJ45 des deux ports DATA (7), pour le raccordement a l'interface USBNet Montarbo LD2.4 et / ou à un autre système appartenant à la série FULL, SPOT et WIDE.
- Connecteur PowerCon® type A (8); entrée d'alimentation qui assure un contact fiable même sous de fortes vibrations.



- Connecteur PowerCon® type B (9); sortie d'alimentation qui permet la connexion (link) d'autres équipements au réseau électrique.
- Interrupteur de réseau (10).

Le panneau controles et conxions du bass-cabinet est doté de:

- Connecteur Neutrik Speakon® pour le branchement au cabinet cabinet full-range (11).

Les cabinets des deux elements, au design essentiel et technique, sont réalisés en multipli de bouleau avec un vernis spécial de finition qui en augmente la résistance et la protection contre les abrasions ainsi que dans les cas d'utilisation intensif.

L'intérieur de la a grille de protection en acier est recouvert d'une mousse. Les cabinets sont dotés d'inserts taraudés M10 pour permettre de les suspendre, de poignées ergonomiques en positon équilibrée pour en faciliter le déplacement même par une seule personne, et d'un adaptateur pour tige de raccordement SM3 (accessoire optionnelle).

Les dimensions des deux cabinets sont les memes:

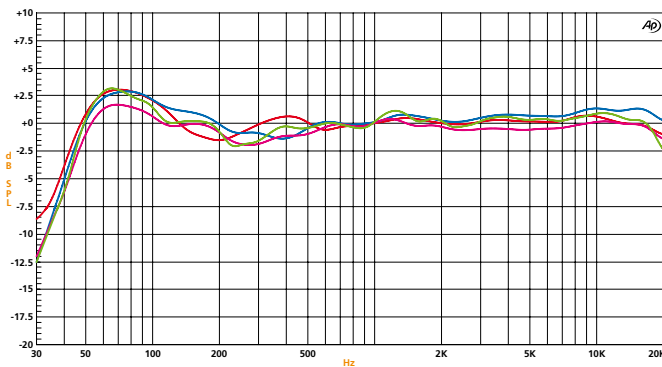
L 440mm x H 775mm x P 492 mm.

Le poids du cabinet full-range est de 35,8 kg, pendant que le poids du bass cabinet est de 27,7 kg.

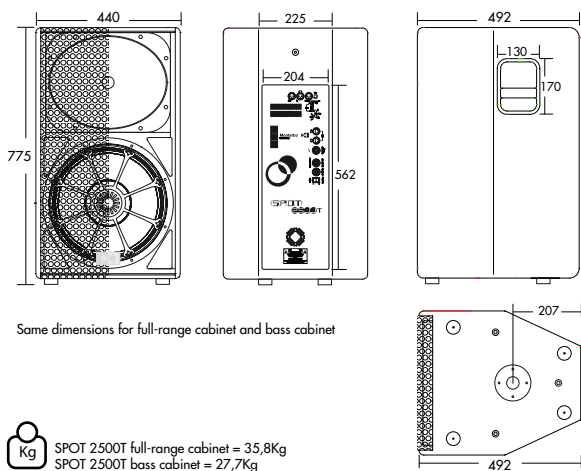




SPOT2500T Frequency Response:  
RED: PRESET1 - BLUE: PRESET2 - MAGENTA: PRESET3 - GREEN: PRESET4



Dimensions in millimeters



Same dimensions for full-range cabinet and bass cabinet

### DONNÉES TECHNIQUES

Baffle	Cabinet full range: bass reflex à 2 voies; Bass cabinet: bass-reflex
Réponse en fréquence	40 - 20.000 Hz
Sensibilité	104 dB SPL @ 1W/1m
Max. SPL	140 dB
Puissance total	2500 W EIAJ

- Composants
  - Cabinet full-range LF 1 woofers de 15" (bobine de 4") avec aimant blindé au néodyme, à montage frontal
  - HF 1 driver avec gorge de 1,4" et bobine de 3", avec aimant au néodyme et membrane en titane, chargé sur une pavillon à guide d'onde à haute directivité (50°H x 40°V)
  - Bass cabinet 1 woofers de 15" (bobine de 4") avec aimant blindé au néodyme, à montage frontal

- Crossover électronique 750 Hz

- Amplificateur 3 amplificateurs classe D
- Puissance de sortie total 2500 W EIAJ
  - LF 2 x 1000 W
  - HF 500 W
- Sensibilité d'entrée 0 dBu (775mV)

- Processor DSP Montarbo, 56 bit/180 MHz
- Convertisseur 24 bit
- ADC 112 dB
- DAC 113dB
- Fonctions Filtrage, Egalisation, Retard, Limitation, Diagnostic  
5 pré-réglages, dont 1 personnalisable  
Contrôle à distance depuis un PC par l'intermédiaire de l'interface USB LD24 (dispositif optionnel)

- Connexions et controles
  - Cabinet full range Speakon® 4 poles pour bass cabinet  
XLR symétriques pour entrée, link et sortie pour le contrôle d'un subwoofer externe  
RJ45 DATA pour contrôle à distance depuis un PC (Montarbo net)  
PowerCon® pour l'alimentation (entrée + link)  
Contrôle de volume  
Indicateurs d'état à LED (présence de signal, clipping, alarme thermique et protection)  
Indicateurs à LED du preset actif
  - Bass cabinet Speakon® 4 poles pour le cabinet full-range

### DONNÉES PHYSIQUES

- Construction Multipli de biseau, vernis polyuréthane à haute résistance, Grille de protection en acier avec mousse interne
- Dotations inserts taraudés M10 pour la suspension; adaptateur pour tige de raccordement; poignées pour le transport
- Dimensions / Poids Cabinet full range L 440 x H 775 x P 492 mm / 35,8 kg  
Bass cabinet L 440 x H 775 x P 492 mm / 27,7 kg

## LD24 INTERFACE USB

Interface USB autoalimentée qui permet de commander et de contrôler jusqu'à 10 enceintes des séries SPOT, WIDE et FULL, même dans des configurations mixtes, à travers la porte USB de microordinateur de contrôle.

La porte série RS485FD sur connecteur RJ45 est lié au premier système avec un câble CAT100 (longueur max. 100m) et le autre systèmes sont branché en série au premier. Le réseaux de communication entre l'interface LD24 et les systèmes est par un protocole exclusif Montarbo, qui utilise le standard RS485FD au niveau physique.



### DONNÉES TECHNIQUES

- Dimensions L 73 x H 45 x P 22 mm
- Connecteurs 1 x USB type B  
1 x RJ45
- Longueur maximale du câble de réseau 100 m (CAT5)
- Capacité maximale du réseau jusqu'à 10 systèmes SPOT, WIDE et FULL même dans des configurations mixtes

En dotation: câble USB type AB et CD avec logiciel RACONLST™

